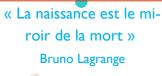


La feuille des Théopopettes

DVD III
Episode

LE COIN DES PHILOSOPHES





« Celui qui craint la mort perd la vie » Proverbe roumain

La mort, c'est pour longtemps?



- Et moi, je préfère jouer avec une Popette que jouer avec un caillou c'est plus rigolo quand même!
- Mais madame Florence, on pourrait pas inventer une potion magique caillou qui empêcherait de mourir tout à fait ?
- Ben merci bien, Popette! Moi, j'aurais pas du tout aimé vivre avec les dinosaures presqu'toriX parce que y'en avait des terrribles...

LE COIN DE MME FLORENCE

Est-ce qu'on choisit sa vie ?
Est-ce qu'il y a des vies
plus importantes que
d'autres ?
Est-ce que la vie d'une
fourmi, d'un cheval ou d'un
homme ont la même importance ?

A quoi sert de penser à la mort ? Pourquoi la mort fait-elle souvent peur ? Eh oui! On peut imaginer que la terre serait bien encombrée si les hommes réussissaient à inventer la potion qui empêche de mourir que réclame Popette!

Mais qu'est-ce qui fait peur dans l'idée de mourir ou de voir mourir ceux qui nous sont proches? Le fait d'être séparés? C'est vrai que lorsque quelqu'un que l'on aime s'en va, on espère très fort son retour. Et mourir c'est « être absent » pour toujours.

Mais si je vois une photo de cette personne qui est morte, je repense à tout ce qui a fait belle la vie qu'on a eue ensemble. Si j'entends une musique que cette personne aimait, je suis émue comme si elle était à côté de moi.

Alors ce qui est important, ce n'est peut-être pas tant de se demander « pourquoi on meurt ? » mais « comment vivre », parce que la vie n'est pas infinie et qu'on a la liberté de la rendre belle, pour soi et pour ceux qui nous entourent.

Et dans la Bible?

Evangile selon Luc chapitre 24, versets 13-35

Jésus est mort depuis trois jours, et ses amis ont découvert que la tombe dans laquelle il a été déposé est maintenant vide... Que s'est-il passé? Où est Jésus? A-t-il été enlevé? Ou est-il revenu à la vie, comme il l'avait annoncé?

Le soir, deux amis de Jésus marchent vers le village d'Emmaüs. Ils sont tristes. Ils parlent de la mort de Jésus, et de la disparition de son corps. En chemin, Jésus les rejoint, discute avec eux mais ils ne le reconnaissent pas. Quand ils arrivent dans le village, ils l'invitent à manger.



A table Jésus prend du pain, le partage puis le leur donne. Tout à coup les deux amis le reconnaissent : « Jésus, tu es vivant ! » Mais il a déjà disparu... Ils se lèvent et repartent tout joyeux à Jérusalem annoncer la bonne nouvelle à tous leurs amis : « Nous avons rencontré Jésus, il est vivant ! »

<u>L'eXplication de FourmiX</u>

Pour Théo et Popette, comme pour nous tous, ce n'est pas facile de parler de la mort, parce qu'on ne sait pas ce qu'il y a **après** la mort.

Les chrétiens ont répondu à cette question par leur confiance que Dieu habite non seulement la vie, mais aussi la mort, et qu'Il accueille ceux qui « poussent la porte »... Cette confiance, c'est ce qu'on appelle la foi, la foi en un Dieu de la vie et de la mort.

Pour expliquer cette foi, rejoignons les amis de Jésus sur le chemin d'Emmaüs. Ils sont tristes de la mort de Jésus, et cela les empêche de le reconnaître, vivant, marchant à côté d'eux. Ce n'est que lorsque Jésus fait un geste, qu'il faisait souvent avant, qu'ils le reconnaissent. Mais ils ne peuvent le retenir, il a disparu... Mais de l'avoir reconnu leur donne la force de repartir tout joyeux annoncer cette bonne nouvelle.

Ce récit évoque pour les chrétiens le signe de la résurrection de Jésus, la confiance que Dieu accueille ceux qui ne vivent plus parmi nous. Non seulement les morts survivent dans notre cœur et nos souvenirs, mais aussi, et c'est un mystère de la foi, dans la présence de Dieu.

Cette bonne nouvelle, c'est ce qui motive les amis de Jésus à se remettre en route et à ne pas rester dans leur tristesse, et c'est aussi ce qui motive les chrétiens à parler de Dieu et de Jésus, qui est le maître de la vie et de la mort.

Quelqu'un meurt,
Et c'est comme des pas
qui s'arrêtent
Mais si c'était un départ
Pour un nouveau voyage ?
Quelqu'un meurt,
Et c'est comme
une porte qui claque...
Mais si c'était un passage
S'ouvrant sur d'autres paysages ?



Quelqu'un meurt, Et c'est comme un arbre qui tombe... Mais si c'était une graine germant dans une terre nouvelle?









